Vente lundi 12/13 mars

COLLECTIONS DE MM. DE B... ET N...

ANCIENNES FAIENCES

DE ROUEN

ET

HISPANO-MAURESQUES

CATALOGUE

DES

ANCIENNES FAIENCES DE ROUEN

Importantes Pièces rehaussées de jaune d'ocre

ASSIETTE, DITE A MUSIQUE

GRANDS PLATEAUX POLYCHROMES

FAIENCES FRANÇAISES VARIÉES ET ITALIENNES

Provenant de la Collection de M. de B... [ELLEGARDE] (de) ;

ANCIENNES FAIENCES HISPANO-MAURESQUES

Provenant de la Collection de M. N... [ARDUS]

ET DONT LA VENTE AURA LIEU, A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Les Lundi 12 et Mardi 13 Décembre 1904

à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me PAUL CHEVALLIER
10, rue Grange-Batelière

EXPERTS
MM. MANNHEIM
7, rue Saint-Georges

EXPOSITIONS

Particulière : *Le Samedi 10 Décembre 1904* } de 1 heure 1/2
Publique : *Le Dimanche 11 Décembre 1904* } a 5 heures 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *dix pour cent* en sus des prix d'adjudication.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Moreau et Cie, 41, rue de la Victoire.

ORDRE DES VACATIONS

Le Lundi 12 Décembre 1904

Faïences françaises variées	1 à 26
Faïences de Rouen, décor polychrome	27 à 130

Le Mardi 13 Décembre 1904

Faïences de Rouen, décor bleu	131 à 175
Faïences de Rouen, décor bleu et rouge	176 à 196
Faïences italiennes et de Delft	197 à 237
Faïences hispano-mauresques	238 à 272


111


101


96


21


22


21

Phototypie Berthaud, Paris



DÉSIGNATION

Collection de M. de B...

FAIENCES FRANÇAISES VARIEES

1 — PLAT en faïence des Islettes : jeune femme et soldat. Époque Empire.

Diam., 30 cent.

2 — PLAT en faïence des Islettes : femme et chien. Époque Empire.

Diam., 30 cent.

3 — ASSIETTE en ancienne faïence de Saint-Amand : branches fleuries en bleu et violet ; au marli, décor en blanc sur blanc.

Diam., 24 cent.

4 — PETIT PLAT CREUX en ancienne faïence de Lille, décor bleu. Au fond, une rosace.

Diam., 22 cent.

5 — ASSIETTE en ancienne faïence d'Aprey : personnages dansant dans un paysage avec ruines.

Diam., 25 cent.

6 — ASSIETTE en ancienne faïence d'Aprey, présentant deux oiseaux dans un paysage.

Diam., 24 cent.

7 — Assiette en ancienne faïence d'Aprey, ornée de trois oiseaux dans un paysage : fleurs au marli.

Diam., 25 cent.

8 — Assiette en ancienne faïence d'Aprey, ornée de trois oiseaux dans un paysage : fleurs et petits quadrillés au marli.

Diam., 25 cent.

9 — Assiette en ancienne faïence de Lorraine : bouquet de fleurs au centre, marli couvert de larges feuilles.

Diam., 23 cent.

10 — Quatre statuettes en ancienne faïence de Lorraine : les saisons sous les traits de personnages debout en tenant les attributs.

Haut., 20 cent.

11 — Chauffe-mains, forme livre, en ancienne faïence de Moustiers, à décor d'armoiries, figures et lambrequins.

Larg., 16 cent.

12 — Légumier, avec couvercle et plateau, en ancienne faïence de Montpellier, à décor de fleurs et rocailles sur fond jaune.

Larg., 43 cent.

13 — Jardinière carrée en ancienne faïence de Marseille, à décor d'animaux et arbustes en léger relief.

Haut., 12 cent.

14 — Plat en ancienne faïence de Nevers, décor en bleu : personnages et armoiries des d'Aligre.

Diam., 24 cent.

15 — Cache-pot en ancienne faïence de Nevers, à anses-torsades ; décor de mouchetures blanches, sur fond bleu de Perse.

Haut., 14 cent.

16 — Cache-pot en ancienne faïence de Nevers, à anses-torsades, décor de branches fleuries, oiseaux et mouchetures sur fond bleu de Perse.

Haut., 20 cent.


173


115


83


196


20


116

Phototypie Berthaud Paris

17 — Gourde, de forme aplatie, en ancienne faïence de Nevers, à décor bleu : paysage animé de style chinois avec petites feuilles sur le col.

Haut., 38 cent.

18 — Jardinière ovale en ancienne faïence de Nevers ; anses-torsades, décor de branches fleuries, en blanc fixe, rehaussé d'orangé, sur fond bleu de Perse.

Larg., 24 cent.

19 — Petite potiche, avec couvercle, en ancienne faïence de Nevers ; décor en blanc fixe de style chinois, sur fond bleu de Perse.

Haut., 23 cent.

20 — Jardinière ovale en ancienne faïence de Nevers, décorée de branches fleuries et oiseaux en blanc et orangé sur fond bleu de Perse ; anses mufles de lions.

Haut., 24 cent.; larg., 50 cent.

21 — Deux jardinières carrées en ancienne faïence de Sceaux, décorées en couleurs sur chaque face de paysages animés ; bordures à feuilles et entrelacs.

Haut., 13 cent.

22 — Jardinière demi-circulaire en ancienne faïence de Sceaux, pouvant accompagner les précédentes et décorée de paysages animés au bord de la mer.

Haut., 18 cent. ; larg. 32 cent.

23 — Coupe ajourée en ancienne faïence de la suite de Palissy, à décor de fleurettes.

Diam., 28 cent.

24 — Plat ovale en ancienne faïence de la suite de Palissy : le sacrifice d'Abraham.

Haut., 31 cent.

25 — Plat creux en ancienne faïence de la suite de Bernard Palissy, présentant au fond Bacchus et ses suivants ; chute à fleurettes.

Diam., 30 cent.

26 — PLAT à épices de forme ovale en ancienne faïence de Palissy, présentant cinq cavités séparées par des fleurons ajourés.

Grand diamètre, 26 cent.
Petit diamètre, 20 cent.

FAIENCES DE ROUEN

DÉCOR POLYCHROME

27 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne d'abondance.

Diam., 23 cent.

28 — COMPOTIER en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne.

Diam., 24 cent.

29 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décorée de bouquets de fleurs.

Diam., 25 cent.

30 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne tronquée.

Diam., 25 cent.

31 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décorée de bouquets de fleurs.

Diam., 24cent.

32 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen ; au fond, cariatide supportant un panier de fruits ; marli à rocailles.

Diam., 25 cent.

33 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen : oiseaux, insectes et branches fleuries.

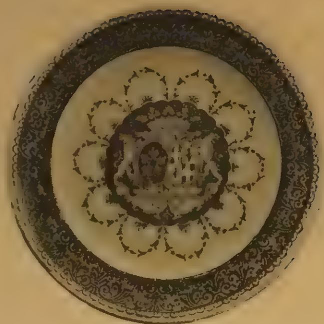
Diam., 23 cent.

34 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, à décor d'ustensiles chinois.

Diam., 24 cent.



100



107



100



108



58



102



64

Phototypie Berthaud Paris

35 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor au carquois.

Diam., 24 cent.

36 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décorée de cartes à jouer.

Diam., 25 cent.

37 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : corbeilles de fleurs au centre, branches fleuries au marli.

Diam., 24 cent.

38 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, présentant une réserve placée entre un vase et une corne d'abondance.

Diam., 24 cent.

39 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : cygne dans les roseaux.

Diam., 25 cent.

40 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décorée d'une corne d'abondance, d'attributs de chasse et de rocailles,

Diam., 25 cent.

41 — Assiette en ancienne faïence de Rouen; au fond, deux oiseaux, une corne d'abondance et des rocailles, lambrequins au marli

Diam., 25 cent.

42 — Plat creux en ancienne faïence de Rouen, branches fleuries et oiseaux ; à la chute, quadrillé interrompu par quatre réserves contenant des écrevisses.

Diam., 30 cent.

43 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor en plein : femme chinoise, tenant un parasol, dans un paysage.

Diam., 25 cent.

44 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : oiseau sur un arbuste.

Diam., 25 cent.

45 — Compotier en ancienne faïence de Rouen, décor à la pagode, chute à quadrillés et réserves.

Diam., 23 cent.

46 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : enfants regardant des canards dans une cuve.

Diam., 24 cent.

47 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, présentant quatre enfants nus jouant dans la campagne ; au marli, compartiments de fleurs sur fond bleu et vert.

Diam., 24 cent.

48 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : paysage en camaïeu bleu, encadré de rocailles, fleurs et oiseaux en couleurs.

Diam., 25 cent.

49 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, présentant, au milieu de rocailles et de fleurs, un amour et deux personnages, l'un tenant du gibier, l'autre jouant du tambourin.

Diam., 25 cent.

50 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : vue de l'entrée d'une ville, en camaïeu bleu ; marli polychrome à fleurs avec l'inscription : *Jean Decaux*, 1752.

Diam., 25 cent.

Citée dans l'*Histoire de la Faïence de Rouen*, par Pottier, page 404.

51 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : combat de coqs au milieu de rocailles.

Diam., 25 cent.

52 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : le Jeu de la balançoire ; marli à quadrillés et réserves.

Diam., 25 cent.

53 — Assiette en ancienne faïence de Rouen ; au centre, panier de fleurs sur un motif quadrillé ; au marli, quadrillés et palmettes.

Diam., 23 cent.

54 — Assiette en ancienne faïence de Rouen : corbeille de fleurs, marli à quadrillés reliés par des guirlandes.

Diam., 25 cent.



189



103



85

Phototypie Berthaud Paris

55 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen; au centre, un panier de fleurs; au marli, de petit quadrillés séparés par des guirlandes.

Diam., 24 cent.

56 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor à la haie fleurie, avec oiseaux et animal fantastique de style chinois. Au revers, la marque de *Guillibaud*.

Diam., 24 cent.

57 — QUATRE ASSIETTES en ancienne faïence de Rouen, présentant un roseau au centre et une bande de rinceaux, au marli, en noir sur fond jaune-clair.

Diam., 25 cent.

58 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor en couleurs: motif rayonnant en plein, encadrant six vases de fleurs.

Diam., 25 cent.

59 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, présentant trois Chinois dont un dans une barque.

Diam., 24 cent.

60 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, présentant deux oiseaux sur un arbuste.

Diam., 25 cent.

61 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen : oiseau sur un motif de rocailles ; marli à rocailles également.

Diam., 24 cent.

62 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen; décor en plein: grenades et branches fleuries.

Diam., 24 cent..

63 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor à la pagode, marli à réserves de fleurs.

Diam., 24 cent.

64 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen; décor de style chinois: divinité sur un oiseau chimérique.

Diam., 25 cent.

65 — Deux assiettes en ancienne faïence de Rouen, décor en couleurs : patineurs ; chutes à rocailles avec le nom : « *Pre Duchemin 1778* ».

Diam., 24 cent.

Citées dans l'*Histoire de la faïence de Rouen*, par Pottier, page 410.

66 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor polychrome en plein de style chinois ; trois personnages dans un paysage.

Diam., 24 cent.

67 — Trois assiettes en ancienne faïence de Rouen ; au fond, un bouquet de fleurs ; à la chute, étroite bande d'entrelacs ; au marli, quatre papillons.

Diam., 24 cent.

68 — Plat long, à bords contournés, en ancienne faïence de Rouen ; décor au carquois, marli à quadrillés.

Larg., 39 cent.

69 — Plat long en ancienne faïence de Rouen, décor à la guivre.

Larg., 36 cent.

70 — Plat creux en ancienne faïence de Rouen : branches fleuries, étroite bordure à compartiments de feuilles et de quadrillés sur fond bleu, blanc et jaune.

Diam., 32 cent.

71 — Plat à bords festonnés en ancienne faïence de Rouen, décor à la pagode, marli à compartiments quadrillés et à fleurs. Marque de *Guillibaud*.

Diam., 34 cent.

72 — Plat à bords contournés en ancienne faïence de Rouen, présentant au centre un papillon au milieu d'une couronne de fleurs ; marli orné de quadrillés séparés par des réserves de fleurs avec armoiries à la partie supérieure. Au revers, la marque de *Guillibaud*.

Diam., 37 cent.



194



95



193

Phototypie Berthaud Paris

73 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu avec rehauts de couleurs. Au centre, double écu d'alliance timbré d'une couronne de comte. A la chute et au marli, lambrequins composés de huit pendants.

Diam., 53 cent.

74 — Grand plat creux en ancienne faïence de Rouen, présentant, au fond, un panier de fleurs et, à la chute, une bordure bleue chargée de fleurs et de grenades.

Diam., 44 cent.

75 — Grand plat creux en ancienne faïence de Rouen, décoré en plein d'arbustes, de fleurs et d'insectes.

Diam., 38 cent.

76 — Coupe en ancienne faïence de Rouen, décorée de branches fleuries avec quadrillés, à la chute, en couleurs sur fond bleu-lapis.

Diam., 28 cent.

77 — Bassin oblong, analogue et de même faïence.

Larg., 27 cent.

78 — Plateau à bords contournés, en ancienne faïence de Rouen ; décor en plein, paysage en camaïeu bleu au milieu de rinceaux; cornes d'abondance, fleurs et fruits en couleurs.

Larg., 34 cent.

79 — Bannette à bords festonnés et deux petites anses en ancienne faïence de Rouen ; décor en plein, trois personnages dans un paysage, avec guirlandes de fleurs, oiseaux, poissons, écrevisses, etc.

Larg., 35 cent.

80 — Bassin oblong en ancienne faïence de Rouen : oiseaux, insectes, et branches fleuries.

Larg., 31 cent.

81 — Bassin oblong en ancienne faïence de Rouen : paysage animé de style chinois.

Larg., 31 cent.

82 — Bannette oblongue en ancienne faïence de Rouen, à décor de branchages fleuris et d'insectes ; bordure étroite à quadrillés et réserves; petites anses carrées.

Larg., 44 cent.

83 — Bassin en ancienne faïence de Rouen, décor polychrome en plein de style chinois; cortège de personnages dans la campagne.

Diam., 37 cent.

84 — Bannette octogone en ancienne faïence de Rouen; au fond, un vase de fleurs; à la chute, branchages sur fond bleu; anses-serpents.

Larg., 35 cent.

85 — Bannette oblongue en ancienne faïence de Rouen, présentant au fond une scène familiale composée de dix personnages dans une habitation; bordure bleue à fleurs et grenades ; petites anses carrées.

Larg., 45 cent.

86 — Plaque rectangulaire en ancienne faïence de Rouen, décorée d'une corbeille de fleurs placée entre deux draperies et se détachant en couleurs sur fond gros-bleu.

Haut., 35 cent.; larg., 51 cent.

87 — Plateau rectangulaire en ancienne faïence de Rouen, présentant sur fond bleu la Vierge tenant l'Enfant Jésus ; bordure quadrillée interrompue par des fleurs et des réserves.

Haut., 52 cent ; larg., 33 cent.

88 — Plateau à bords contournés en ancienne faïence de Rouen: au fond des branches fleuries et des insectes; au marli, bordure quadrillée à réserves de fleurs.

Larg., 40 cent.

89 — Deux cornets de pharmacie en ancienne faïence de Rouen, présentant chacun un cartouche à rocailles et fleurs.

Haut., 18 cent.







[illegible] [illegible] carrées.

[illegible]

[illegible] de style chinois; cortège de personnages [illegible]

[illegible]

84 — Bannette octogone en ancienne faïence de Rouen [illegible] [illegible] parts.

[illegible]

85 — Bannette oblongue en ancienne faïence de Rouen [illegible] au fond une scène familiale composée de dix [illegible] une habitation; bordure bleue à fleurs et grenades [illegible] carrées.

[illegible]

86 — Plaque rectangulaire en ancienne faïence de Rouen [illegible] d'une corbeille de fleurs placée entre deux [illegible] chant en couleurs sur fond gros-bleu.

Haut., 35 c[illegible]

87 — Plateau rectangulaire en ancienne faïence de Rouen [illegible] tant sur fond bleu la Vierge tenant l'Enfant [illegible] drillée interrompue par des fleurs et des rés[illegible]

[illegible]

88 — Plateau à bords contournés en ancienne faïence [illegible] fond des branches fleuries et des insectes [illegible] quadrillée à réserves de fleurs.

[illegible]

[illegible] — [illegible] présentant chacun un cartouche à rocailles et [illegible].

[illegible]



192



98



192

Phototypie Berthaud, Paris

90 — Pot cylindrique en ancienne faïence de Rouen, à décor de lambrequins et draperies.

Haut., 19 cent.

91 — Écritoire, de forme contournée, en ancienne faïence de Rouen, à décor d'oiseaux et branches fleuries; bordures étroites à fond jaune.

Larg., 27 cent.

92 — Deux supports-appliques en ancienne faïence de Rouen, décorés chacun d'un mascaron, de quadrillés et de fleurs en couleurs sur fond bleu.

Haut., 18 cent.

93 — Jardinière en ancienne faïence de Rouen: fleurs sur le devant, paysages animés sur les côtés.

Long., 15 cent.; larg., 20 cent.

94 — Sucrière-balustre en ancienne faïence de Rouen, décor de branches fleuries, oiseaux et quadrillés,

Haut., 26 cent.

95 — Cartel porte-montre en ancienne faïence de Rouen, décoré d'un sujet de chasse et de gros motifs de rocailles. Avec la date 1772.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

96 — Vase-balustre, à deux anses, en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu, rouge et jaune d'ocre de feuillages et quadrillés; bouchon formé d'une flamme.

Haut., 30 cent.

97 — Fontaine en ancienne faïence de Rouen, composée d'un tonnelet surmonté d'une statuette de Bacchus et porté par quatre sphinx casqués, reposant sur une base contournée décorée de petites feuilles. Émaux polychromes avec rehauts de jaune d'ocre.

Haut., 60 cent.

98 — Chaise percée, de forme triangulaire, en ancienne faïence de Rouen, décorée en couleurs sur le dessus et sur une face de vases de fleurs, cornes d'abondance, quadrillés et feuillages.

Haut., 47 cent.; larg., 60 cent.

99 — Compotier en ancienne faïence de Rouen, atelier de Levavasseur, présentant trois oiseaux sur un arbuste.

Diam., 22 cent.

100 — Deux assiettes en ancienne faïence de Rouen, atelier de Levavasseur, présentant chacune des vues de ports de mer animés de plusieurs personnages. Au marli, des fleurs, des rocailles et de petits quadrillés.

Diam., 24 cent.

101 — Jardinière en ancienne faïence de Rouen, atelier de Levavasseur, décorée sur la partie antérieure d'une composition d'après *Le Mire* : « Les négociants du Levant » et sur les côtés de paysages animés au bord de la mer. Bordures de quadrillés et de guirlandes roses avec hachures en bleu. Marque « *Va Vasseur à Rouan* ».

Haut., 10 cent.; larg., 20 cent.

Décrite dans l'*Histoire de la faïence de Rouen*, par Pottier, page 315 et reproduite, planche 58.

102 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor polychrome; au fond une chansonnette, sur les paroles suivantes :

« Que la terre
« Soit en guerre,
« Mon ami est toujours en paix.
« Et je brave
« Dans une cave
« La fortune et tous « ces » traits.

Marli orné de rinceaux sur fond bleu.

Diam., 25 cent.

Citée dans *la Céramique musicale*, par Gustave Gouellain, page 11.

103 — Grand plat en ancienne faience de Rouen, à décor polychrome en plein, présentant une troupe de six guerriers chinois allant au combat. Au marli, des fleurs et des oiseaux ainsi qu'une étroite bordure, à fond jaune-clair.

Diam., 55 cent.



195



104

Phototypie Berthaud Paris

104 — Grand plateau oblong, à angles coupés, en ancienne faïence de Rouen, décor polychrome : au fond, un large motif de quadrillés et de rocailles enrichi de fleurs et de fruits d'où naissent des arbustes sur lesquels sont perchés des oiseaux. A la chute, bordure étroite de fleurs interrompue par des réserves contenant des branchages.

Haut., 47 cent.; larg., 62 cent.

105 — Grand plateau rectangulaire en ancienne faïence de Rouen, décoré en couleurs : Allégorie de la terre, d'après de *Boullogne*. La Terre est représentée accompagnée de Cérès et de Bacchus, assise sur un char traîné par deux lions, conduits par des amours. Autour du char, un cortège de nymphes et de bacchants. Fond de paysage, bordure bleue chargée de grenades et de fleurs.

Haut., 45 cent.; larg., 62 cent.

106 — Grand plateau rectangulaire en ancienne faïence de Rouen, à décor polychrome; le fond est occupé par un grand motif composé de quadrillés, de guirlandes et de vases de fleurs, au centre duquel se voit une réserve contenant un paysage, présentant au premier plan le jeu de la balançoire. A la chute, bordure bleue chargée de fleurs et de quadrillés.

Haut., 45 cent.; larg., 63 cent.

107 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, présentant au centre un médaillon à fond jaune d'ocre, contenant un double écu d'alliance aux armes des Saint-Evremond, timbré d'une couronne de marquis et supporté par deux lions.

Marli décoré de rinceaux en noir sur fond jaune d'ocre.

Diam., 23 cent.

Reproduite dans l'*Histoire de la faïence de Rouen*, par Pottier, planche 34.

(Ventes Ploquin 1896, et Gérard 1900.)

108 — Bannette oblongue, et à deux anses carrées, en ancienne faïence de Rouen ; au fond, une réserve à fond jaune d'ocre, avec rinceaux émaillés noir, contenant un cortège de six amours en

camaïeu bleu; bordure en jaune d'ocre également et rinceaux noirs à laquelle est suspendu un lambrequin quadrillé en bleu et rouge.

Larg., 40 cent.

109 — Grand plat ovale en ancienne faïence de Rouen. Il présente un groupe de huit amours en camaïeu bleu faisant de la musique et se détachant sur un fond jaune d'ocre, enrichi de rinceaux en noir. Alentour, huit réserves quadrilobées contenant des fleurettes et reliées par une bande bleue à fleurs. Le marli est occupé par une zone également de jaune d'ocre avec arabesques en noir, interrompue par huit médaillons quadrillés.

Grand diamètre, 61 cent.
Petit diamètre, 52 cent.

(*Vente Périllieux-Michelez, mai 1873.*)

110 — Vase ovoïde en ancienne faïence de Rouen, décoré d'un sujet familial et de guirlandes de fleurs avec inscriptions.

Haut., 21 cent.

111 — Sucrière-balustre en ancienne faïence de Rouen, à décor de rinceaux et guirlandes.

Haut., 23 cent.

Reproduite dans l'*Histoire de la faïence de Rouen*, par Pottier, planche 50.

112 — Coupe en ancienne faïence de Rouen; au fond, composition de style chinois; à la chute, quadrillés séparés par quatre compartiments contenant des crevettes.

Diam., 30 cent.

113 — Christ en ancienne faïence de Rouen sur croix en bois; base contournée également en ancienne faïence de Rouen sur laquelle est agenouillée une figure de la Madeleine.

Haut., 93 cent.

114 — Ecuelle avec couvercle en ancienne faïence de Rouen, à décor de fleurs et quadrillés en couleurs sur fond bleu-lapis. Bouton de couvercle en forme de serpent.

Diam., 20 cent.



105



106

Phototypie Berthaud Paris

115 — Petit buste en ancienne faïence de Rouen : roi vêtu à l'antique, la tête tournée vers l'épaule droite. Piédouche à quadrillés. Décor polychrome rehaussé d'ocre avec arabesques noires.

Haut., 34 cent.

116 — Gourde en ancienne faïence de Rouen, à décor de sujets de chasse, de style chinois ; petites feuilles au col.

Haut., 33 cent.

117 — Deux petits souliers en ancienne faïence de Rouen, à décor de fleurs sur fond bleu avec bandes et bordures jaunes.

Long., 16 cent.

118 — Deux petits souliers en ancienne faïence de Rouen, à décor de fleurs, oiseaux et lambrequins en couleurs.

Long., 12 cent.

119 — Deux petits souliers en ancienne faïence de Rouen, à décor de branches fleuries en couleurs.

Long., 12 cent.

120 — Bénitier en ancienne faïence de Rouen, à décor de branchages.

Haut., 20 cent.

121 — Boite a épices, à trois récipients, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, à décor de kiosques et quadrillés.

Larg., 13 cent.

122 — Boite a épices, à trois récipients, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, à décor de branches fleuries.

Larg., 14 cent.

123 — Chauffe-mains, en forme de livre, en ancienne faïence de Rouen : kiosque et branches fleuries.

Larg., 12 cent.

124 — Chauffe-mains en ancienne faïence de Rouen, à décor de branches fleuries.

Larg., 11 cent.

125 — Encrier rond en ancienne faïence de Rouen ; décor de branches fleuries.

Diam., 11 cent.

126 — Flacon, en forme de cœur, en ancienne faïence de Rouen ; décor de rinceaux, palmettes et devises.

Haut., 7 cent.

127 — Deux petits pots cylindriques en ancienne faïence de Rouen ; décor de branches fleuries.

Haut., 4 cent.

128 — Tabatière avec couvercle en ancienne faïence de Rouen : buste et fleurs.

Larg., 7 cent.

129 — Cachet en ancienne faïence de Rouen ; décor polychrome.

Haut., 9 cent.

130 — Médaillon ovale, à sujet galant, avec encadrement doré à rocailles. Ancienne faïence de Rouen.

Haut., 14 cent.

FAIENCES DE ROUEN

DÉCOR BLEU

131 — Compotier en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; rosaces formées de motifs irréguliers.

Diam., 25 cent.

132 — Compotier en ancienne faïence de Rouen ; décor bleu, fleuron au centre, lambrequins à la chute.

Diam., 22 cent.

133 — Compotier en ancienne faïence de Rouen ; décor bleu, ustensiles de style chinois.

Diam., 25 cent.

134 — Assiette analogue au compotier précédent.

Diam., 25 cent



109

Phototypie Berthaud, Paris

135 — COMPOTIER en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : roseaux et lambrequins.

Diam., 21 cent.

136 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : poules et coqs dans un paysage.

Diam., 25 cent.

137 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen ; décor bleu, présentant deux personnages dans un paysage.

Diam , 25 cent.

138 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; corbeille de fleurs au centre, lambrequins enguirlandés au marli.

Diam., 25 cent.

139 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : écusson d'armoiries timbré d'une couronne de comte ; corbeilles de fleurs et coquilles au marli.

Diam., 24 cent.

140 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen; décor bleu rayonnant.

Diam., 24 cent.

141 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : écusson aux armes de Balthazar Henri de Fourcy, abbé de Saint Wandérille, timbré d'une couronne de comte et supporté par deux levriers. Lambrequins au marli.

Diam., 23 cent.

142 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au fond, une rosace avec oiseau au centre. Lambrequins au marli.

Diam., 24 cent.

143 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu rayonnant.

Diam., 24 cent.

144 — ASSIETTE en ancienne faïence de Rouen, décor bleu rayonnant, composé de sept vases de fleurs dans des compartiments.

Diam., 24 cent.

145 — Pot-attrape en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : monogrammes et rinceaux.

Haut., 20 cent.

146 — Pot-attrape en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : lambrequins.

Haut., 20 cent.

147 — Deux petits souliers en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : fleurs et rinceaux.

Long., 17 cent.

148 — Boite a épices, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu.

Diam., 11 cent.

149 — Sucrière en ancienne faïence de Rouen, décor bleu de lambrequins.

Haut., 18 cent.

150 — Deux assiettes en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : trois personnages de style chinois, lambrequins au marli.

Diam., 24 cent.

151 — Plateau oblong en ancienne faïence de Rouen, décor bleu, présentant un double écu d'alliance aux armes de Savary, sieur de Saint-Just, grand maître des eaux et forêts et de sa femme Marie Angélique Le Cordier de Bigars de La Londe, timbré d'une couronne de marquis, et supporté par deux lévriers. Bordure à fond bleu.

Larg., 38 cent.

152 — Grand plat creux en ancienne faïence de Rouen, décor bleu; au centre une rosace, sur le reste de la pièce des lambrequins, des rinceaux et des réserves de fleurs.

Diam., 43 cent.

153 — Deux cornets en ancienne faïence de Rouen, décorés en bleu de lambrequins.

Haut., 33 cent.



227

Phototypie Berthaud Paris

154 — Cache-pot en ancienne faïence de Rouen, à décor bleu : double écu d'alliance, timbré d'une couronne de marquis et supporté par deux licornes. Culot feuillagé. Anses droites.

Haut., 19 cent.

155 — Sucrière-balustre en ancienne faïence de Rouen, à décor bleu de lambrequins et guirlandes.

Haut., 22 cent.

156 — Deux bouteilles, à cols renflés, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : lambrequins et fleurs.

Haut., 40 cent.,

157 — Plateau oblong en ancienne faïence de Rouen, décor bleu; petit motif rayonnant, encadré de vases, guirlandes et cornes d'abondance.

Long., 43 cent.

158 — Vase ovoïde en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu de corbeilles de fleurs dans des compartiments.

Haut., 40 cent.

159 — Deux bouteilles, à cols renflés et à pans, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu de lambrequins et fleurons.

Haut., 40 cent.

160 — Bouteille, à col renflé et à pans, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu à compartiments.

Haut., 41 cent.

161 — Deux aiguières en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : animaux et fleurs. Anses-dragons.

Haut., 55 cent.

162 — Deux grands plats en ancienne faïence de Rouen, décor rayonnant en bleu : rosace, draperies et bouquet de fleurs au centre, lambrequins au marli.

Diam., 54 cent.

163 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au fond, écusson d'armoiries, soutenu par deux licornes, lambrequins au marli.

Diam., 48 cent.

164 — Deux hanaps-casques en ancienne faïence de Rouen, à décor bleu : double écusson d'alliance aux armes des familles d'Estampes et de Châlons, timbré d'une couronne de comte, avec mascarons au déversoir et godrons au culot.

Haut., 28 cent.

165 — Plat ovale en ancienne faïence de Rouen ; décor bleu présentant le même écusson d'armoiries que les hanaps précédents.

Grand diamètre, 39 cent.

166 — Bassin en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu : personnages occupés à la cueillette de fleurs d'orangers. Bordure de rinceaux avec le nom : « *Jacques Daussy*, 1719. »

Diam., 36 cent.

167 — Bannette oblongue en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au fond, motif de ferronnerie avec corbeilles de fleurs et cornes d'abondance ; lambrequins à la chute. Petites anses carrées.

Larg., 45 cent.

168 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : rochers et fleurs au milieu d'une couronne de feuillages ; marli à fleurs et feuilles.

Diam., 46 cent.

169 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au centre, deux Chinois auprès d'un arbuste. Au marli et à la chute, lambrequins enguirlandés.

Diam , 56 cent.

170 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au centre, motif rayonnant avec fleurettes au milieu ; au marli, lambrequins se terminant par des fleurons.

Diam., 47 cent.

171 — Autre plat analogue, de même faïence.

Diam., 48 cent.

172 — Grand plat ovale en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; au fond, trois corbeilles de fleurs ; au marli, lambrequins.

Grand diamètre, 63 cent.
Petit diamètre, 50 cent.







164 — [illegible] en ancienne faïence de Rouen, à [illegible] [illegible] écusson d'alliance aux armes des familles d'[illegible] et de [illegible], timbré d'une couronne de comte, avec [illegible] [illegible] et godrons au culot.

[illegible]

165 — Plat ovale en ancienne faïence de Rouen; déc[illegible] le même écusson d'armoiries que les hanaps p[illegible]

[illegible]

[illegible] — [illegible] en ancienne faïence de Rouen, décoré en [illegible] [illegible]

[illegible]

167 — Bannette oblongue en [illegible] au fond, motif de ferronnerie [illegible] d'abondance; lambrequins [illegible]

[illegible]

[illegible] — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, [illegible] et fleurs au milieu d'une couronne de feuill[illegible] feuilles.

[illegible]

[illegible] — [illegible] centre, [illegible] Chinois auprès d'un arbuste. Au [illegible] lambrequins enguirlandés.

[illegible]

[illegible] — Grand plat en [illegible] faïence de Rouen, d[illegible] centre, motif rayonnant [illegible] au mili[illegible] brequins se termin[illegible]

[illegible]

[illegible] — Autre plat analogue, de même faïence.

[illegible]

[illegible] — Grand plat ovale en ancienne faïence de R[illegible]

[illegible]



234



232



235



231



230

Phototypie Berthaud, Paris

173 — Plateau octogone, à bords ajourés et à quatre anses-torsades, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : personnages faisant de la musique. Fond de paysage. Au revers, on lit : « *Pour M. de Montarel, lieutenant-colonel au régiment de Viltierre. P. Chapelle, à Rouen, 1706* ».

Larg., 33 cent.

174 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu. Au centre, double écu d'alliance timbré d'une couronne de comte et supporté par deux griffons; marli à lambrequins.

Diam., 55 cent.

175 — Deux vases-balustres, à deux anses, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; lambrequins et feuillages. Epaulement et culot à godrons.

Haut., 28 cent.

FAIENCES DE ROUEN

DÉCOR BLEU ET ROUGE

176 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; au centre, personnage chinois assis; au marli et à la chute, lambrequins enguirlandés.

Diam., 24 cent.

177 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge : au centre, un chinois assis près de petits arbustes; lambrequins à la chute et au marli.

Diam., 24 cent.

178 — Compotier, à bords festonnés, en ancienne faïence de Rouen; décor rayonnant bleu et rouge.

Diam., 23 cent.

179 — Deux assiettes en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, en plein, présentant deux personnages de style chinois dans un paysage.

Diam., 24 cent.

180 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, corbeille de fleurs sur un lambrequin quadrillé au centre; lambrequins au marli.

Diam., 25 cent.

181 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, panier de fleurs au milieu d'une couronne de rinceaux, marli à lambrequins.

Diam., 24 cent.

182 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, déccor bleu et rouge, fleurette au centre, lambrequins au marli.

Diam., 24 cent.

183 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, corbeille de fleurs au centre, lambrequins au marli.

Diam., 24 cent.

184 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, corbeille de fleurs au centre, marli à lambrequins et coquilles.

Diam., 24 cent.

185 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; au centre, une corbeille de fruits sur un tréteau. Marli enguirlandé.

Diam., 23 cent.

186 — Pot cylindrique, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge, lambrequins et bandes ornées.

Haut., 15 cent.

187 — Deux petits supports en ancienne faïence de Rouen, à décor de quadrillés et feuilles en rouge sur fond bleu.

Haut., 10 cent.; larg., 15 cent.

188 — Plateau oblong en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu avec rehauts de rouge présentant un combat naval,

Larg., 37 cent.













180 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et [illegible] corbeille de fleurs sur un lambrequin quadrillé au centre; [illegible] quins au marli.

[illegible]

181 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor [illegible] panier de fleurs au milieu d'une couronne de rince[illegible] lambrequins.

[illegible]

182 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, déccor [illegible] et rouge, fleurette au centre, lambrequins au marli.

[illegible] cent.

183 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, [illegible] corbeille de fleurs au centre, lambrequins au [illegible]

[illegible]

184 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, déc[illegible] corbeille de fleurs au centre, marli à [illegible]

[illegible]

185 — Assiette en ancienne faïence de [illegible] rouge: au centre, une corbeille de fruits sur un [illegible] Marli [illegible]landé.

[illegible] cent.

186 — [illegible] décor bleu et rouge, lambrequins et bandes orné[illegible]

[illegible]

187 — Deux petits supports en ancienne f[illegible] de quadrillés et feuilles en rouge sur f[illegible]

[illegible]

188 — Plateau oblong en ancienne faïence de Rouen, [illegible] bleu avec rehauts de rouge présentant un combat naval[illegible]

Larg. [illegible] cent.



246



249



247



250



271



251

Phototypie Berthaud Paris

189 — Bannette oblongue en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; rosace reliée, par des montants quadrillés, aux lambrequins fleuris, qui ornent la chute. Petites anses carrées.

Larg., 46 cent.

190 — Bannette oblongue, à deux anses carrées, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; corbeille et motifs de ferronnerie au centre, lambrequins quadrillés et fleuris à la chute.

Larg., 40 cent.

191 — Bannette oblongue, à petites anses carrées, en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; panier de fleurs au centre, lambrequins quadrillés à la chute.

Larg., 45 cent.

192 — Deux fontaines, en forme de vases à pans, en ancienne faïence de Rouen; décor bleu et rouge, lambrequins et mascarons en relief.

Haut., 45 cent.

193 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge: au centre, double écusson, aux armes de Thyrel, scène de Bois-normand et de Boismont, et de Legras, sieur de Bardonville, timbré d'une couronne de marquis; au marli et à la chute, larges lambrequins.

Diam., 48 cent.

194 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; au centre, une corbeille de fleurs sur un motif de ferronnerie placé au milieu d'une couronne reliée, par des rayons quadrillés, aux lambrequins enguirlandés du marli. Au revers, la lettre G.

Diam., 46 cent.

195 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu et rouge; au centre, deux enfants nus au milieu de rinceaux. Au marli et à la chute, larges lambrequins composés de fleurs, de quadrillés et de guirlandes.

Diam., 56 cent.

196 — Vase pot-pourri, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, à décor bleu et rouge; lambrequins, draperies et guirlandes sur la panse, mascarons et coquilles sur l'épaulement.

Haut., 38 cent.

FAIENCES ITALIENNES ET DE DELFT

197 — Plat ovale en ancienne faïence de Venise : amour au fond ; feuilles en relief, au marli, sur fond violet.

Larg., 27 cent.

198 — Plateau, de forme contournée, en ancienne faïence de Venise : personnages et réserves.

Larg., 50 cent.

199 — Plat en ancienne faïence de Savone, décor bleu : grand écusson d'armoiries.

Diam., 37 cent.

200 — Assiette en ancienne faïence de Milan, décorée sur fond bleu de quatre réserves à personnages et arbustes.

Diam., 24 cent.

201 — Aiguière en ancienne faïence italienne, en forme de buste de femme à corps terminé par des feuillages enroulés.

Haut., 30 cent.

202 — Assiette en ancienne faïence italienne, décorée sur fond piqueté violet de réserves contenant des Chinois et des paysages en camaïeu bleu.

Diam., 21 cent.

203 — Médaillon ovale en ancienne faïence de Castelli : personnages.

Larg., 24 cent.

204 — Deux plaques en ancienne faïence de Castelli : le Massacre des Innocents, le Martyre de Saint André.

Haut., 25 cent.; larg., 31 cent.



252



253



254



267



255



266

Phototypie Berthaud, Paris

205 — Coupe en ancienne faïence de Castel-Durante: buste de femme avec banderole portant son nom. Fond bleu. Au revers la date 1532.

Diam., 20 cent.

206 — Plateau rond en ancienne faïence d'Urbino, présentant un médaillon central contenant un amour entouré de quatre médaillons à grotesques.

Diam., 27 cent.

207 — Coupe en ancienne faïence d'Urbino: écusson d'armoiries entouré de grotesques.

Diam., 25 cent.

208 — Pot a anse en ancienne faïence d'Urbino, à décor de grotesques.

Haut., 16 cent.

209 — Coupe trilobée en ancienne faïence d'Urbino, présentant au fond une figure d'Amphitrite. Pourtour décoré en *bianco sopra bianco.*

Haut., 70 millim.

210 — Plat en ancienne faïence d'Urbino, décor en plein: l'Enlèvement d'Europe.

Diam., 27 cent.

211 — Plat en ancienne faïence d'Urbino, à décor de grotesques avec médaillon contenant un enfant nu au fond. A la chute, la devise: *Ardet aeternum.*

Diam., 23 cent.

212 — Plat en ancienne faïence d'Urbino, décoré d'amours et de grotesques, et présentant la même devise.

Diam., 24 cent.

213 — Coupe en ancienne faïence d'Urbino: Daniel dans la fosse aux lions.

Diam., 27 cent.

214 — Coupe, à bords festonnés, en ancienne faïence d'Urbino: Moïse sauvé des eaux.

Diam., 32 cent.

215 — Plat ovale en ancienne faïence d'Urbino ; au fond, la manne tombant dans le désert. Marli à grotesques et médaillons. Revers orné.

Larg., 38 cent.

216 — Plat en ancienne faïence d'Urbino : Hercule et Omphale.

Diam., 22 cent.

217 — Plat en ancienne faïence d'Urbino : Saint Jérôme.

Diam., 23 cent.

218 — Plat en ancienne faïence d'Urbino, à sujet tiré de l'histoire d'Alexandre le Grand, avec écusson armorié, d'argent à la tête de nègre de sable. Au revers, la légende, la date 1532 et la signature de Xanto.

Diam., 26 cent.

219 — Deux assiettes en ancienne faïence d'Urbino, décor en plein : paysages. En haut, l'écusson des Avogrado de Venise.

Diam., 23 cent.

220 — Plat en ancienne faïence d'Urbino, décoré en plein : sujet tiré de l'histoire ancienne, composition de nombreux personnages; fond de paysage.

Diam., 48 cent.

221 — Coupe en ancienne faïence de Caffagiolo, présentant deux bustes de personnages avec banderoles portant la devise : *Dulce est amare*. Fond vert.

Diam., 26 cent.

222 — Deux cornets de pharmacie en ancienne faïence de Faënza, ornés chacun d'un cartouche polychrome avec feuillages en bleu.

Haut., 26 cent.

223 — Cornet de pharmacie en ancienne faïence de Faënza, médaillon contenant un buste d'homme avec feuillages et petits compartiments sur le reste de la pièce.

Haut., 33 cent.



268



268



269



245



245

Phototypie Berthaud Paris

224 — Cornet de pharmacie en ancienne faïence de Faënza, décoré d'un médaillon contenant un buste d'homme avec compartiments de rinceaux sur le reste de la pièce.

Haut., 35 cent.

225 — Plat en ancienne faïence de Faënza : Saint-Georges terrassant le dragon. Marli à entrelacs.

Diam., 41 cent.

226 — Plat en ancienne faïence de Faënza, à décor de carrelages en bleu.

Diam., 33 cent.

227 — Plat creux en ancienne faïence de Faënza, *Casa Pirota*. Au fond, le voile de sainte Véronique; alentour, de nombreux attributs variés et la date *1517*.

Diam., 29 cent.

228 — Assiette en ancienne faïence de Deruta, décor en bleu et à reflets métalliques; branches fleuries.

Diam., 23 cent.

229 — Plat en ancienne faïence de Deruta, décor à reflets métalliques; sur l'ombilic, un buste de femme; alentour, motifs rayonnants.

Diam., 25 cent.

230 — Plateau d'aiguière en ancienne faïence de Deruta, décor en bleu et à reflets métalliques; sur l'ombilic, une chimère; alentour, des feuillages.

Diam., 33 cent.

231 — Plateau d'aiguière en ancienne faïence de Deruta, orné sur l'ombilic d'un buste d'homme, entouré d'un motif rayonnant. Marli à imbrications. Décor à reflets métalliques.

Diam., 33 cent.

232 — Plat creux en ancienne faïence de Deruta, décoré en bleu avec reflets métalliques: au fond, buste de femme avec banderole portant son nom; au marli, compartiments d'imbrications et de fleurons.

Diam., 39 cent.

233 — Coupe en ancienne faïence de Gubbio, décor en bleu et à reflets métalliques ; au centre, un évêque ; sur la bordure, des fruits en relief.

Diam., 26 cent.

234 — Plat en ancienne faïence de Gubbio, décoré en couleurs avec reflets métalliques; au fond, un amour tenant prisonnier un oiseau. Marli à rinceaux sur fond bleu.

Diam., 23 cent.

235 — Plat en ancienne faïence de Gubbio, décoré en couleurs avec reflets métalliques; au fond, un amour bandant son arc. Marli à rinceaux sur fond bleu.

Diam., 23 cent.

236 — Pot a anse, en forme de hibou, en ancienne faïence de Delft.

Haut., 17 cent.

237 — Potiche en ancienne faïence de Delft, décor bleu à compartiments contenant des personnages, des oiseaux et des fleurs.

Haut., 35 cent.



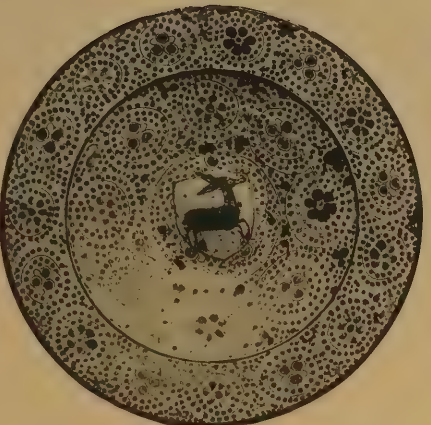
256



258



257



259



265



260

Collection de M. N...

FAIENCES HISPANO-MAURESQUES

238 à 241 — Quatre écuelles variées en ancienne faïence hispano-mauresque; décor de motifs irréguliers en bleu et à reflets métalliques.

Larg., 20 cent.

242 — Petit plat creux en ancienne faïence hispano-mauresque : décor bleu et à reflets métalliques; motifs irréguliers.

Diam., 21 cent.

243 — Petit plat, même faïence, reflets métalliques ; motifs irréguliers.

Diam., 23 cent.

244 — Petit plat, même faïence, reflets métalliques; motifs irréguliers.

Diam., 23 cent.

245 — Deux vases, avec couvercles, munis chacun de quatre anses, en ancienne faïence de Manissès, aux armes d'un pape, se détachant sur un fond chargé de fleurs et de têtes humaines. Reflets métalliques.

Haut., 50 cent.

246 — Plat creux en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques : oiseau au fond, alentour, rinceaux fleuris.

Diam., 35 cent.

247 — Plat creux en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques; au fond, un oiseau; alentour, des rinceaux, au marli, les mots : *Ave Maria*.

Diam., 33 cent.

248 — PLAT CREUX en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au fond, un écu chargé de trois feuilles ; alentour, des feuilles ; au revers, un oiseau aux ailes éployées.

Diam., 44 cent.

249 — PLAT CREUX en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au centre, écu héraldique ; alentour, de menus feuillages.

Diam., 43 cent.

250 — PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au fond, un lièvre ; alentour, des rangées de petites feuilles.

Diam., 43 cent.

251 — PLAT CREUX en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au fond, un lion héraldique ; alentour, quatre rangées de petites feuilles.

Diam., 43 cent.

252 — PLAT CREUX en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au centre, écu chargé d'une fleur de lys ; alentour, nombreuses bandes ornées.

Diam., 37 cent.

253 — PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au centre, écu d'armoiries ; alentour, rangées rayonnantes de feuilles ; au revers, des rinceaux.

Diam., 43 cent.

254 — PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au centre, un écu chargé d'un aigle ; alentour, quatre feuilles sur fond chargé de zones ornées.

Diam., 35 cent.

255 — PLAT CREUX en ancienne faïence hispano-mauresque, décor, en plein, en bleu avec reflets métalliques : cavalier armé.

Diam., 40 cent.

256 — PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque, décor en plein : biche émaillée bleu sur fond chargé de petits motifs à reflets métalliques.

Diam., 36 cent.



270



248



270



248

Phototypie Berthaud Paris

257 — Plat, même faïence, décor en plein : chien émaillé bleu, même fond.

Diam., 35 cent.

258 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque, décor à reflets métalliques; au centre, écu chargé d'un cerf; alentour, zone de petites feuilles.

Diam., 45 cent.

259 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques; au centre, écu chargé d'une biche; alentour, deux zones de petits cercles ornés de motifs irréguliers.

Diam., 35 cent.

260 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque, orné en plein d'un motif bleu rayonnant, sur fond à dessin irrégulier et à reflets métalliques.

Diam., 37 cent.

261 — Plat a ombilic en ancienne faïence hispano-mauresque, décor à reflets métalliques, motifs irréguliers; faux godrons au marli.

Diam., 40 cent.

262 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque, décor à reflets métalliques : monogramme du Christ et faux godrons.

Diam., 40 cent.

263 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque, décor à reflets métalliques; au fond, écu d'armoiries; alentour, bandes rayonnantes.

Diam., 44 cent.

264 — Plat en ancienne faïence hispano-mauresque; au fond, écu chargé d'un lion; alentour, deux zones d'arcatures en relief; revers orné; décor à reflets métalliques.

Diam., 44 cent.

265 — Grand plat, à ombilic, en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques : feuilles et motifs irréguliers; revers à rinceaux.

Diam., 50 cent.

266 — Petit bassin en ancienne faïence hispano-mauresque, décor à reflets métalliques ; au centre, écusson héraldique ; alentour nombreuses rangées de menus rinceaux. Revers à feuilles.

Diam., 37 cent.

267 — Petit bassin en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques : au centre, écu chargé d'une fleur de lys ; alentour, rangées de petites feuilles.

Diam., 37 cent.

268 — Deux cornets en ancienne faïence hispano-mauresque, à décor bleu et à reflets métalliques : feuillages disposés sur trois rangs, interrompus par une armoirie.

Haut., 38 cent.

269 — Bassin en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques : armoiries au fond ; faux godrons au marli et à la chute. Revers orné.

Diam., 49 cent.

270 — Plateau rond, à galerie intérieure, en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques : au centre, les armes de Castille et Léon ; alentour et à la chute, des pommes de pin et des feuillages. Au revers, un aigle héraldique chargé d'un écu présentant un lièvre.

Diam., 43 cent.

271 — Bassin en ancienne faïence hispano-mauresque, décor bleu et à reflets métalliques ; au centre, écusson armorié ; alentour, menus rinceaux. Au revers, semis de motifs irréguliers.

Diam., 44 cent.

272 — Deux vases en ancienne faïence hispano-mauresque : rinceaux à reflets métalliques sur fond bleu. Culots à grosses côtes.

Haut., 22 cent.




HOMO
IMPRIMERIE DE L'ART


3 3125 01130 9801